

положение

о VIII областном фестивале-конкурсе молодежных средств массовой информации «МедиаМенеджеры»

1. Общие положения

- 1.1. Настоящее Положение определяет цели, задачи, порядок организации и проведения областного фестиваль-конкурса молодёжных средств массовой информации «МедиаМенеджеры» (далее Фестиваль), а также порядок участия и определения победителей.
- 1.2. Фестиваль проводится в рамках проекта «Региональная школа молодёжных СМИ» (далее Медиашкола СО).
- 1.3. Программа Фестиваля включает конкурсную часть и итоговое мероприятие.

2. Цели и задачи Фестиваля

2.1. Цель Фестиваля:

- создание сообщества молодых специалистов медиа-отрасли Свердловской области, основанного на принципах сотрудничества, информационной грамотности и открытости, а также организация условий для развития творческого потенциала молодежи.
- 2.2. Задачи Фестиваля:
 - продвижение событий молодежной политики Свердловской области среди населения;
 - предоставление новых образовательных возможностей в медиасфере;
 - популяризация молодежных СМИ и социально значимого контента;
 - повышение культуры информационной безопасности в молодежной среде;
 - развитие творческих способностей в сфере интернет-журналистики;
 - обмен опытом и повышение профессионального уровня участников.

3. Учредитель, организаторы Фестиваля

- 3.1. Учредитель Фестиваля Министерство образования и молодежной политики Свердловской области.
- 3.2. Организатор Фестиваля Государственное автономное учреждение Свердловской области «Дом молодежи».
- 3.3. Организатор:
 - осуществляет сбор заявок для участия в Фестивале, взаимодействие с зарегистрированными участниками;
 - обеспечивает освещение мероприятий Фестиваля в средствах массовой информации и социальных сетях;
 - формирует состав экспертного совета Фестиваля;
 - организует проведение мероприятий Фестиваля;
 - устанавливает сроки и даты, процедуры проведения мероприятий Фестиваля;
 - утверждает итоги Фестиваля;
 - организует церемонию награждения победителей Фестиваля;
 - выполняет иные виды работ, связанные с проведением Фестиваля.
- 3.4. Решения Организатора об утверждении итогов заочной части, списка участников очной части, итогов Фестиваля оформляется протоколом.

4. Участники Фестиваля

- 4.1. Участники Фестиваля молодые представители Свердловской области в возрасте **от 16 до 35 лет**:
 - представители пресс-служб студенты учреждений высшего образования и среднего профессионального образования;
 - представители пресс-служб профессиональных организаций и другие молодёжные организаций;
 - дизайнеры пресс-служб, социальных сетей, молодёжных изданий;
 - фотографы и видеографы;
 - блогеры;
 - участники программы развития сообщества медиаволонтеров Свердловской области «Медиаволонтёры'66»;
 - победители и призеры конкурсов проекта «Региональная школа молодёжных СМИ».
- 4.2. Участие в конкурсной части Фестиваля может быть индивидуальным или в составе команды.
- 4.3. **Индивидуальный формат участия** предполагает подачу заявки на участие в конкурсе, а также выполнение конкурсной работы автором в единственном лице.
- 4.4. **Командный формат участия** предполагает подачу заявки на участие в конкурсе, а также выполнение конкурсной работы группой авторов от одной организации в количестве до четырёх человек, включая капитана (без учёта куратора).
- 4.5. **Капитан команды** это представитель группы участников (до четырех человек), которая подготовила конкурсную работу.
- 4.6. **Куратор** это совершеннолетний сопровождающий одного или нескольких участников, не достигших 18 лет, который не является членом команды или индивидуальным участником, но также может принять участие в итоговом мероприятии Фестиваля.
- 4.7. Если конкурсная работа участника была допущена к оценке жюри, он автоматически сможет посетить итоговое мероприятие Фестиваля.
- 4.8. Экспертная оценка конкурсных работ проходит по двум возрастным категориям: младшая (16–20 лет) и старшая (21–35 лет). Награждение победителей и призеров конкурса будет производиться по двум возрастным категориям соответственно.
- 4.9. Если участник раннее заявлялся на мероприятия, которые проводились в рамках проекта МедиаШколаСО и занимал призовое место, он приглашается к посещению образовательной части Фестиваля и по желанию может отправить свою работу на конкурсную часть.

5. Программа, этапы и сроки подачи заявок Фестиваля

- 5.1. Программа включает конкурсную часть и итоговое мероприятие.
- 5.2. Конкурсная часть (заочная) включает участие в конкурсе по представленным номинациям, экспертную оценку конкурсных работ, а также определение и награждение победителей.
- 5.3. Итоговое мероприятие (очное) включает образовательную и полезную программы (лекции, мастерские по направлению медиа, фотовыставка, показ работ победителей конкурса), а также награждение победителей конкурсной части.
- 5.4. Этапы и сроки подачи заявок и подтверждения участия в Фестивале:
 - С 15 августа по 15 сентября 2024 года регистрация участников.
 - С 16 сентября по 16 октября 2024 года заочный этап (экспертная оценка конкурсных работ).
 - До 17 октября 2024 года email-рассылка. Участнику в ответ на рассылку необходимо подтвердить своё участие в итоговом мероприятии не позднее 20 октября. В противном случае он не будет допущен до участия в итоговом мероприятии.
 - Октябрь 2024 года итоговое мероприятие Фестиваля.
- 5.5. Программа итогового мероприятия будет опубликована на информационных платформах Организатора (раздел 11 настоящего Положения).

5.6. Организатор оставляет за собой право изменить программу проведения Фестиваля, уведомив об этом участников в социальной сети «Вконтакте» в группе «Молодёжь Свердловской области».

6. Номинации, темы конкурсной части Фестиваля

6.1. Номинации конкурсной части Фестиваля делятся на два блока:

Блок «Видео»:

- Номинация «Рекламный видеоролик»
- Номинация «Художественный видеоролик»
- Номинация «Интервью»
- Специальная номинация «Вертикальный клип»

Блок «Текст»:

- Номинация «Статья»
- Номинация «Рецензия»
- 6.2. Конкурсные работы должны соответствовать одному из направлений по темам:
- 1) Патриотизм «Манифест Среднего Урала»
- 2) Молодость «Пока свободою горим...»
- 3) Семья «Первая школа жизни»
- 4) Искусственный интеллект «Сила искусственного разума»
- 5) Медиа «Информация и люди»
- 6.3. Конкурсную работу каждой номинации необходимо опубликовать в социальной сети «ВКонтакте» или на платформе «Яндекс.Дзен» с возможностью доступа к просмотру.
- 6.4. Технические требования к работам по номинациям и критерии оценивания указаны в Приложении № 1.
- 6.5. К участию в конкурсной части Фестиваля допускаются материалы, созданные командой редакции или индивидуальными авторами не ранее, чем 1 августа 2024 года.
- 6.6. Участник может подать заявку не более, чем в одной номинации каждого блока по одной работе соответственно.
- 6.7. Допускаются конкурсные работы с признанным авторством. В случае возникновения спорных вопросов участники должны иметь возможность доказать свое авторство.
- 6.8. Обязательным требованием является указание в названии файла фамилии автора конкурсной работы, а также название номинации (пример: Иванов. Статья; Иванов. Реклама)
- 6.9. Если работа не соответствует заявленным техническим требованиям, она не допускается к участию в Конкурсе.
- 6.10. В специальной номинации «Вертикальный клип» определяется только один победитель.
- 6.11. В представленной работе должны отсутствовать: сцены и сюжеты, оскорбляющие чувства верующих разных религий и конфессий; сцены жестокости и насилия; сюжеты, рекламирующие и пропагандирующие суицид, наркотики, алкоголь, курение и др.
- 6.12. Номинация состоится, если на неё подано более трёх заявок.

7. Условия подачи заявок для участия в Фестивале

- 7.1. Фестиваль будет проводиться в г. Екатеринбург. Информация о точном месте проведения будет размещена на информационных платформах Организатора (раздел 11 настоящего Положения).
- 7.2. Количество участников Фестиваля ограничено.

В случае, если будет принято превышающее допустимое количество заявок, Организатор вправе закрыть регистрацию раньше указанного срока в пункте 5.4. настоящего Положения.

7.3. Порядок регистрации на участие в Фестивале (форматы участия см. в разделе 4 настоящего Положения):

Для всех участников и кураторов:

• подача заявки в ФГАИС «Молодёжь России»: https://myrosmol.ru/event/160428

Подача заявки производится через личный кабинет пользователя системы на мероприятие «VIII областной фестиваль-конкурс молодёжных СМИ «МедиаМенеджеры».

• заполнение согласия на обработку персональных данных (Приложение №2).

Заполняется в электронном формате с дальнейшей конвертацией в PDF-формат и загрузкой на личное облачное хранилище, которое в том числе содержит вашу конкурсную работу (в случае командного формата участия согласие заполняет только капитан). Ссылка на личное облачное хранилище указывается при заполнении заявки на участие в соответствующей анкете.

Для индивидуальных участников:

• заполнение анкеты в «Яндекс.Формах»: https://clck.ru/3AHoMQ

Для капитанов команд:

• заполнение анкеты в «Яндекс.Формах»: https://clck.ru/3AHoTs

Для кураторов, которые сопровождают несовершеннолетних участников:

- заполнение анкеты в «Яндекс.Формах»: https://clck.ru/3AHoWK
- 7.4. Каждая заявка проходит проверку на соответствие условий и требований, указанных в Положении о Конкурсе. Организатор вправе отклонить заявку участника, если она не соответствует условиям и требованиям Конкурса, указанным в Положении.
- 7.5. Участники, прошедшие отбор, будут приглашены в общий чат в мессенджере «Telegram».
- 7.6. Участник, указавший в анкете неверную, ложную, а также вовсе не указавший информацию о себе в одном из пунктов анкеты, может быть снят с участия в Фестивале Организатором.
- 7.7. В случае нарушения условий Конкурса, прописанных в Положении, Организатор вправе отклонить заявку участника.
- 7.8. Замена участника команды для участия в итоговом мероприятии Фестиваля может быть осуществлена не позднее, чем за 7 дней до даты проведения мероприятия. В этом случае необходимо сообщить информацию Организатору, прислав письмо на адрес электронной почты, указанный в п. 11.2. настоящего Положения.

8. Жюри Фестиваля

- 8.1. Жюри Фестиваля состоит из председателя и членов жюри. В состав жюри входят представители Учредителя, Организатора, журналисты, представители компаний медиасферы.
- 8.2. Жюри оценивает работы участников Фестиваля на основании критериев, определенных для каждой номинации, принимает решение о победителях и призерах; выносит на утверждение Организатора решение о победителях и призерах.
- 8.3. Решение жюри оформляется протоколом.

9. Подведение итогов конкурсной программы Фестиваля

- 9.1. На основании решения жюри определяются победители (участники, занявшие первые места) и призеры (участники, занявшие вторые и третьи места) в каждой номинации. Количество призовых мест может быть изменено в зависимости от количества поданных в каждую номинацию заявок.
- 9.2. Все участники Фестиваля получают сертификаты об участии. Победителям Фестиваля вручаются дипломы и ценные призы.
- 9.3. Организатор Фестиваля оставляет за собой право тиражирования, воспроизведения и демонстрации работ участников в контексте мероприятия для освещения Фестиваля, без выплаты авторского гонорара, но с указанием авторства.

10. Финансирование Фестиваля

- 10.1. Финансирование расходов осуществляется за счет Организатора.
- 10.2. Проезд участников до места проведения Фестиваля и обратно обеспечивают командирующие организации или участники самостоятельно.

11. Заключительные положения

11.1. Организатор: ГАУ СО «Дом молодёжи», 620040, г. Екатеринбург, ул. Малышева, 101-430. Группа «Вконтакте»: «Молодёжь Свердловской области | Дом молодёжи»: vk.com/molodost_66; Telegram: t.me/molodost66

Сайт: molodost66.ru

11.2. По всем организационным и иным вопросам: ведущий специалист по работе с молодежью ГАУ СО «Дом молодежи» Ангелина Валерьевна Устюжанина

> тел.: 8 (343) 371-63-29; 8 (950) 544-65-36

➤ e-mail: <u>a.ustyuzhanina@egov66.ru</u> (с пометкой «МедиаМенеджеры»)

Технические требования к конкурсной части Фестиваля

Блок «Видео» - в случае участия в одной из номинаций данного блока, конкурсанту необходимо представить работу в рамках определенного формата видеоконтента.

- Номинация «Рекламный видеоролик»: короткое видео с полноценным сценарием, отражающее концепцию выбранной темы.
- Номинация «Художественный видеоролик»: художественный видеообраз события, созданный посредством придания видеоряду максимально высокой эстетической привлекательности.
- Номинация «Интервью»: видео в формате общения с приглашенным гостем, в котором интервьюер раскрывает личность собеседника в рамках выбранной темы конкурсной части Фестиваля.
- Специальная номинация «Вертикальный клип»: короткое динамичное видео, способное вызвать нужный эмоциональный отклик у зрителя.

Технические требования к номинациям блока «Видео»

Блок «Видео»:

Видеоработа может быть выполнена с помощью различных приёмов и в различных техниках. Использование озвучки, музыкального сопровождения, инструментов коррекции цвета и других визуальных эффектов при постпродакшне – на усмотрение автора. Видеоработа должна иметь:

- минимальное разрешение видео 720р;
- продолжительность до 30 секунд и горизонтальную ориентацию для номинации «Рекламный видеоролик»;
- продолжительность до двух минут и горизонтальную ориентацию для номинации «Художественный видеоролик»;
- продолжительность до пяти минут и горизонтальную ориентацию для номинации «Интервью»;
- продолжительность до одной минуты и вертикальную ориентацию для специальной номинации «Вертикальный клип»;
- формат файла AVI, MOV, MPEG, MP4.

Не допускаются работы, выполненные в формате презентации, а также слайд-шоу под фоновую музыку.

В работе обязательно важно указать следующее: «Видеоролик подготовлен специально для конкурсного этапа областного фестиваля молодёжных СМИ «МедиаМенеджеры 2024 г.»

Видеоработу необходимо опубликовать в социальной сети «ВКонтакте» или на платформе «Яндекс.Дзен» с возможностью доступа к просмотру.

Блок «Текст»

Блок «**Текст**» - в случае участия в одной из номинаций данного блока, конкурсанту необходимо представить работу в рамках определенного жанра. Объем текстового материала зависит от выбранной номинации. Материал необходимо сопровождать фотографиями или инфографикой.

- Номинация «Статья»: 4000-5000 знаков (с пробелами) письменное произведение, в котором автор выражает свои мысли и идеи по выбранной из перечня предлагаемых теме;
- Номинация «Рецензия»: 3000-5000 знаков (с пробелами) отзыв, письменный разбор и оценка какого-либо художественного, научного или научно-популярного произведения по выбранной из перечня предлагаемых теме.

Технические требования к номинациям блока «Текст»

Работа должна содержать следующие разделы:

- вовлекающий заголовок
- лил
- основной материал, раскрывающий одну из тем (использование цитат приветствуется)
- источники
- визуальное сопровождение

Шрифт Times New Roman 14 пт; полуторный межстрочный интервал; выравнивание текста по ширине; абзацный отступ 1.25 см; поля по 2 см со всех сторон.

В работе обязательно важно указать следующее: «Материал подготовлен специально для конкурсного этапа областного фестиваля молодёжных СМИ «МедиаМенеджеры» 2024 г.»

Работа должна быть выполнена в формате статьи и опубликована в социальной сети «ВКонтакте» или на платформе «Яндекс.Дзен» с возможностью доступа к просмотру.

Критерии экспертных оценок конкурсных работ

Блок «Видео»: оценивается содержание и техническое исполнение видеоролика. Оценка за содержательную составляющую видеоролика является решающей при определении победителей.

Критерии оценивания содержания работы:

- соответствие представленного материала выбранной теме конкурсной части Фестиваля (0-1 б);
- отслеживание логической последовательности изложения сюжета видеоролика (0-3 б);
- аргументированность и глубина раскрытия темы (0-3 б);
- эстетичность конкурсной работы общее эмоциональное восприятие (0-3 б);
- оригинальность подачи материала (0-3 б).

Критерии оценивания технического исполнения работы:

- качество видео (0-2 б);
- уместность использования и применения специальных средств при съемках и монтаже видеоматериалов соблюдение линии взаимодействия и масштаба, композиции, сочетание планов, световых и цветовых эффектов, применение перебивок, композитинга и пр. (0-3 б);
- соответствие работы заявленным техническим требованиям хронометраж, ориентация, разрешение и т.д. (0-3 б).

Блок «Текст»:

- соответствие представленного материала выбранной теме конкурсной части Фестиваля (0-1 б);
- общий стиль изложения (0-3 б);
- актуальность работы в основе должен быть инфоповод (0-3 б);
- грамотность пунктуационная, орфографическая; синтаксическая (0-3 б);
- логичность построения материала, композиционная целостность (0-3 б);
- авторская позиция и индивидуальный стиль в освещении темы (0-3 б);

- глубина проработки - творческий подход к материалу, оригинальность, лексическая культура речи (0-3 б).

Приложение №2 к Положению о VIII областном фестивале-конкурсе молодёжных средств массовой информации «МедиаМенеджеры»

«___» _____ 2024 г.

СОГЛАСИЕ на обработку персональных данных

г. Екатеринбург

я,			
No	Персональные данные		Согласие
1	Год, месяц, дата и место рождения	впишите данные	Да
2	Паспортные данные (серия и номер)	впишите данные	Да
3	Адрес места жительства и регистрации	впишите данные	Да
4	Номер СНИЛС	впишите данные	Да
5	Номер ИНН	впишите данные	Да
6	Контактный телефон	впишите данные	Да
« <u> </u>	»2024 г.	(подпись)	(Ф.И.О.)

Приложение №3 к Положению о VIII областном фестивале-конкурсе молодёжных средств массовой информации «МедиаМенеджеры»

QR-код на регистрацию в ФГАИС «Молодёжь России»

